

Falter

Alle Termine 18.7.–24.7.

Stadtzeitung Wien. Mit Programm. Nr. 29/03 € 2,05

Falter 42/03

Magister in spe

KURS *Mit ihrem writers' studio hilft eine Schreibtrainerin Diplomanden auf die Sprünge.* NICOLE SCHEYERER

Wie viel tausend Studierende mögen es wohl sein, die zwar jedes Semester brav die Studiengebühren berappen, den Abschluss ihres Studiums aber trotzdem

einfach nicht schaffen? Die Schwierigkeiten mit der Diplomarbeit kennt Judith Huber mittlerweile ganz genau. Neben dem Zeitmangel von Berufstätigen gehören ein zu hoher Anspruch und ein Ohnmachtsgefühl gegenüber der Wissenschaft zu den häufigsten Versagensgründen. „Die meisten wissen nicht, wie man ein großes Schreibprojekt angeht“, sagt die ausgebildete Schreibtrainerin, in deren Kursen die verschiedenen Phasen der Diplomarbeit ein zentrales Thema bilden.

Eine andere Herangehensweise an wissenschaftliche Texte lernte Huber selbst in schreibintensiven Lehrveranstaltungen an der kalifornischen Universität Berkeley kennen, wo sie einen Teil ihres Geschichtstudiums absolvierte. „Creative Writing als Fach gibt es in den USA bereits seit hundert Jahren“, erzählt die 33-jährige Oberösterreicherin. „Schreiben wird dort als Lernmethode verstanden, und viele Unis betreiben Writing-Centers, die Schreibmethoden unterrichten.“ Im deutschsprachigen Raum gehört Otto



Judith Huber weiß und lehrt, wie man kreativ schreibt / Foto: Katharina Gossow

Kruse, der Verfasser von „Keine Angst vor dem weißen Blatt“, zu den wenigen Kapazitäten im Feld der Schreibpädagogik.

In Hubers Workshops geht es in erster Linie darum, den Schreibfluss (wieder-)herzustellen. Assoziative Übungen wie „Clusterings“ und so genannte „Free Writings“ sollen Schreiben als eine unverkrampfte Form des Denkens und der Freisetzung von implizitem Wissen deutlich machen. Nach der Ideenfindung geht es an die richtige

Weise, Literatur durchzuackern, und an die Erstellung von Konzept, Gliederung und Zeitplan der Diplomarbeit. Die Schreibübungen helfen auch beim Verfassen der Rohtexte. Kurz, Hubers writers' studio versorgt mit dem Know-how, das jeder Studierende eigentlich von der Uni mit auf den schweren Weg zum Magister bekommen sollte. □

Vortrag „Diplomarbeit jetzt! Schreibe Tipps für Vielbeschäftigte“, Universität Wien (HS 31), 20.10., 18 Uhr; Infoabend des writers' studio, 27.10., 19 Uhr, 7., Kaiserstr. 45/ Stiege 2, www.writersstudio.at